



# STRAWBERRY FISH

Rua dos Timbiras, nº 1915, sala 903  
Bairro Lourdes, CEP 30.140-069, Belo Horizonte/MG

## GABRIEL GUEDES

(Tecladista, guitarrista, baixista, compositor, arranjador e cantor)



Nascido em Belo Horizonte, filho do músico Beto Guedes e de Silvana Freitas, Gabriel sempre conviveu intensamente com o mundo da música e da arte, acompanhando de perto o movimento Clube da Esquina desde criança. Em casa sempre teve acesso aos diferentes instrumentos de seu pai, o que o permitiu desenvolver suas habilidades musicais desde cedo. Começou tocando guitarra aos 10 anos de idade, e aos 14 montou sua primeira banda – Ósmio- que fazia cover de bandas punk. Estudou 2 anos de guitarra na Pró-Music de 1992-

1994, e na Fundação Artística (1995-1997). Participou da banda Limbo como Guitarrista em 1998. Mas apesar dos anos em cursos dedicados à guitarra, a maior parte de seu conteúdo musical foi adquirido devido à sua natureza autodidata, que o transformou em um músico multi-instrumentista (guitarra, piano, baixo, voz, entre outros). Suas influências musicais são diversas, começando primeiramente pela sua vasta vivência da música popular brasileira através do Clube da Esquina, passando pelos clássicos Bach, Mozart e Rachmaninoff e finalmente pelos ícones do rock como Gênesis, Pink Floyd, Led Zeppelin e Beatles. Seu segundo álbum, homônimo, lançado em 2013, apresenta composições, arranjos e orquestrações próprios, majoritariamente de caráter instrumental. Além disso, toda a produção foi feita por ele próprio. Este trabalho tem participações especiais de seu pai Beto Guedes, Milton Nascimento, Lô Borges, Flávio Venturini, Toninho Horta e Tavinho Moura. Gabriel estudou lutheria no Palácio das Artes. Especializou-se em fabricação de instrumentos de corda, sendo que seus próprios instrumentos de trabalho foram fabricados por ele mesmo, em sua oficina em BH. Em 2009 ministrou o Curso de Construção de Bandolim no Festival de Inverno de Ouro Preto. Fundou o Bar Godofredo, no boêmio bairro Santa Tereza em BH, onde frequentaram e tocaram artistas e celebridades nacionais e internacionais, além do próprio Gabriel. O bar teve também uma filial no Rio de Janeiro, cidade onde estreitou relações com outros nomes da música, como Daniel Jobim, neto de Tom Jobim.

## SHOWS

Com amplo repertório, esse show traz vários estilos e uma formação instrumental variada. Nele Gabriel usa teclado, guitarra e voz, interpretando pérolas do Clube de Esquina e autorais, Beatles e bossa nova. Um trabalho que predomina a diversificação e atende ao público de todas as idades. Neste trabalho, Gabriel executa também um mosaico de composições da família Guedes. Passeando entre composições de Godofredo Guedes (Avô), Beto Guedes (Pai) e autorais, flerta com o universo de Sebastian Bach, onde inclui uma composição e parceria póstuma.